

1948-006

Ein | neues Lied | Ein Liederbuch | für die deutsche evangelische Jugend | herausgegeben vom Evangelischen | Reichsverband weiblicher Jugend | 7. Auflage | 1948 | Kreuz-Verlag Stuttgart |
[S.2] Veröffentlicht unter der Zulassung US-W-1040 der Nachrichtenkontrolle | der Militärregierung. | Gedruckt in 20 000 Exemplaren im Juli 1948 bei Belsedruck, Stuttgart. | Die Herausgabe dieser Auflage besorgte Pfarrer Hans Mrozek, geboren am 31. Juli 1906 in Karwin. | Der Druck dieses Buches wurde ermöglicht durch eine Papierspende des | Oekumenischen Rats der Kirchen in Genf in Verbindung mit dem Hilfs- | werk der Evangelischen Kirche in Deutschland. | Dieses Liederbuch ist nach zehnjähriger Vorarbeit von P. Riethmüller † ent- | scheidend gestaltet und von einer gemeinsamen Kommission für den „Reichsverband | der Evangelischen Jungmännerbünde“ und den „Evangelischen Reichsverband weib- | licher Jugendarbeit“ erarbeitet worden und stimmt dem Inhalt nach mit dem | Jungmännerliederbuch „Der helle Ton“ überein. Es schließt sich nach Möglichkeit | an das Deutsche Evangelische Gesangbuch (D.E.G.) 1926 an. Deshalb sind die Nummern desselben wie auch die Strophenzahlen in kleinen Angaben beigefügt; | ebenso sind die Weisen des Melodienbuches (Mel.B.) zum Deutschen Evangelischen | Gesangbuch angegeben. Die vorliegende erste Nachkriegsauflage ist ein photo- | mechanischer Nachdruck und enthält keine nennenswerten Änderungen. Der An- | hang faßt in dieser Auflage die bekanntesten Lieder Pastor Riethmüllers zusammen. |

[D:] Stuttgart 1948: Belsedruck - [V:] Stuttgart 1948: Kreuzverlag - 17,5 x 11 cm - (512) S. - m. N. - 497 Nr. - Auflage 20 000

◇ D Seo

1. Aufl. <1932-009> - Gegenüber den vorigen Auflagen sind die Lieder Nr. 492-495 ausgetauscht. - 7. Auflage (1.neu gestaltete Nachkriegsauflage)

Swl-Sign: G 2/32895