

PRESSEMITTEILUNG, 28. JULI 2021



Fantastische Welten

Kartographie des Unbekannten

Ausstellung in der Württembergischen Landesbibliothek

4. August bis 3. Oktober 2021

Montag bis Freitag von 9-20 Uhr, Samstag und Sonntag von 11-17 Uhr

Die WLB sammelt seit ihrer Gründung vor über 250 Jahren auch Karten. Schon der Bibliotheksgründer, Herzog Carl Eugen, erwähnte Karten in der Gründungsurkunde der Bibliothek. Zwar gingen bei der Zerstörung der Bibliothek 1944 sehr viele Karten verloren, der Bestand an sehenswerten wertvollen Karten ist aber immer noch beträchtlich. Da die letzte Karten-Ausstellung in der WLB schon fast zehn Jahre zurückliegt, traf es sich gut, dass die Partnerbibliothek der WLB, die Bibliothèque nationale et universitaire in Straßburg, 2019 eine Kartenausstellung konzipierte, in der auch Objekte aus der WLB gezeigt wurden. Die Ausstellung *Hors du monde. La Carte et l'imaginaire* (übersetzt ungefähr: Fern von dieser Welt. Die Karte und das Imaginäre) wird nun in veränderter Form in der WLB präsentiert. Hier überwiegen nun Objekte aus dem Besitz der WLB.

Die Ausstellung gliedert sich in insgesamt vier große Bereiche. Die beiden ersten Teile stehen unter der gemeinsamen Überschrift „Ins Unbekannte“. Der erste Teil „Eine Welt zum Entdecken“ stellt frühe Landkarten, wie zum Beispiel mittelalterliche TO-Karten oder eine Karte nach Ptolemäus vor, aber auch Karten aus der Zeit der Entdeckungen, die immer mehr an wissenschaftlicher Genauigkeit gewinnen, aber auch noch Unbekanntes mit Fantasiedarstellungen füllen oder schlicht in falscher Form wiedergeben.

Der zweite Teil geht verschiedenen kartographischen Rätseln nach, die erst Stück für Stück gelöst wurden, wie zum Beispiel die Entdeckung der Nilquellen oder die Suche nach dem legendären Ort Eldorado. Solange noch nicht alle Gebiete erforscht waren, nahmen vielfach Phantasiedarstellungen die noch unbekannt Punkte ein.

Die Teile drei und vier stehen unter der gemeinsamen Überschrift „Von der Fiktion zum Werk“. Sie beziehen sich zum einen auf Karten von Fantasie-Gebieten. Diese findet man besonders in der Literatur, wie zum Beispiel bei Robinson Crusoe oder Jules Verne, aber auch in zahlreichen Fantasy-Werken. Der abschließende Teil zeigt den spielerisch-künstlerischen Umgang mit Karten – von den „humoristischen Landkarten“ des Ersten Weltkriegs bis hin zur Auseinandersetzung der zeitgenössischen Kunst mit der Landkarte. Die Werke einiger französischer Künstlerinnen und Künstler werden in der WLB als Reproduktionen gezeigt.

Zur Ausstellung erscheint der Katalog „Fantastische Welten. Kartographie des Unbekannten“ (ISBN 978-3-7995-1544-3) für den Preis von 28 €. Zudem begleitet ein umfangreiches Rahmenprogramm mit Ausstellungsführungen und Vorträgen die Ausstellung.

Weitere Informationen, Details zur Anmeldung: <https://www.wlb-stuttgart.de>

Kontakt

Dr. Jörg Ennen

T +49 711 212-4463

F +49 711 212-4422

ennen@wlb-stuttgart.de

Württembergische Landesbibliothek
Konrad-Adenauer-Straße 8
70173 Stuttgart

www.wlb-stuttgart.de