Württembergische
Landesbibliothek
Stuttgart

Presse-Info
4/2007

28.02.2007

Kontakt:
Dr. Jörg Ennen
0711/212-4463
Fax: 0711/212-4422
ennen@wlb-stuttgart.de

Konrad-Adenauer-Str. 8
Postfach 105441
70047 Stuttgart

Ausstellung in der Württembergischen Landesbibliothek

Faszination Kuba in der Landesbibliothek
Literatur und Kultur 1492-2006

7. März bis 19. Mai 2007

Kuba fasziniert – damals wie heute. Schon Christoph Kolumbus und Alexander von Humboldt, der während seiner amerikanischen Forschungsreise in den Jahren 1800/01 und 1804 mehrere Monate auf Kuba verweilte, waren von der Schönheit der Insel in den Bann gezogen.

Die Ausstellung „Faszination Kuba in der Landesbibliothek“ bietet anhand von Beständen der Württembergischen Landesbibliothek einen Überblick über die bedeutende literarische Tradition Kubas von der Entdeckung durch Christoph Kolumbus im Jahr 1492 bis hin zur kubanischen Gegenwartsliteratur und dem Filmschaffen. Im Mittelpunkt stehen literarische, kulturelle und historische Entwicklungslinien eines Landes, das jenseits aller ideologischen und touristischen Vereinfachungen unvermindert ein Faszinosum bleibt.

Zu den besonderen Exponaten, die gezeigt werden, zählen u.a. der *Mundus Novus* des Amerigo Vespucci in der Erstausgabe von 1502/03, das Inselbuch von Benedetto Bordone mit der ersten separaten Darstellung Kubas (1528), die seltene deutsche Erstausgabe (1589) des Berichts über Sir Francis Drakes karibische Kaperfahrt 1585-1586, Lithografien aus dem 19. Jahrhundert zur Zuckerherstellung und eine wertvolle Sonderausgabe von Hemingways *Der alte Mann und das Meer* mit Kaltnadelradierungen von Salvador Dalí. Eine farbenfrohe Bücherschau zur Belletristik der Gegenwart lädt zum Lesen und Entdecken der sozialen und politischen Realität Kubas jenseits von Mythos und Klischee ein.

Folgende Themenschwerpunkte werden präsentiert:

- Kuba und die Conquista
  (frühe Entdeckungsberichte und Chroniken belegen die Bedeutung der Insel als Brückenkopf zur Eroberung des amerikanischen Festlands)
- Kuba im Spiegel der Kartographie
  (frühneuzeitliche Atlanten zeichnen die Entwicklung Kubas auf der Landkarte nach)
- Fluch der Karibik
  (Havanna als Ziel von Freibeuterangriffen in zeitgenössischen Quellen)
- Flora cubensis
  (illustrierte Bücher aus vier Jahrhunderten bieten Einblick in die kubanische Pflanzen- und Tierwelt)
- Tabak und Zucker
  (Alexander von Humboldt und die kubanische Gesellschaft und Wirtschaft im 19. Jahrhundert)
- Die kubanische Literatur
  (von der frühen Nationalliteratur bis hin zur Gegenwartsliteratur und dem Exilschaffen)
- Der kubanische Film
  (mehr als vier Jahrzehnte Filmschaffen im Spiegel von DVDs und Filmplakaten)
- Hemingways Kuba
  (touristischer Erinnerungskult für die einen, literarischer Übervater für die anderen…)

Ausstellungsdauer, Ort: 7. März bis 19. Mai 2007, Buchmuseum der WLB

Öffnungszeiten: Mo-Fr 8-20 Uhr, Sa 9-13 Uhr (7.4. geschlossen!)

Einführungsvortrag: 6. März 2007, 19.30 Uhr, Vortragsraum der WLB
Vortrag von Prof. Dr. Ottmar Ette:
„Kuba – Geschichte eines Archipels, Archipel einer Geschichte“

Internet: http://www.wlb-stuttgart.de/aktuelles/kuba_text.html

Kuratorin: Birgit Oberhausen, Tel.: (0711) 212-4460
oberhausen@wlb-stuttgart.de