

Landesbibliothek

Württembergische

MLA International Bibliography

10/08

Inhaltsverzeichnis

1. Über MLA.....	2
2. Startbildschirm (Advanced Search).....	2
2.1 Eingabefelder in der Advanced Search.....	2
2.2 Sucheinschränkungen.....	3
2.3 Trefferliste.....	4
3. Sucheinstiege für literaturwissenschaftliche Fragen.....	5
3.1 Suche nach Schriftstellern	6
3.2 Suche nach Literaturwissenschaftlern.....	6
3.3 Suche nach literarischen Werken	6
3.4 Suche nach literarischen Themen.....	7
3.5 Literarische Einflüsse.....	7
4. Kombinieren von Treffermengen.....	8
5. Treffer gefunden – was nun?.....	8
5.1 Bestandsabfrage.....	8
5.2 Treffer ausdrucken, speichern, per E-Mail versenden und exportieren.....	10

1. Über MLA

- wichtigste internat. Fachbibliographie für alle modernen Philologien (Schwerpunkt Anglistik)
- verzeichnet wird internationale Sekundärliteratur zur Literaturwissenschaft und in geringerem Maße auch zur Kultur- und Sprachwissenschaft
- Inhalt: rund 4.400 Zeitschriften werden laufend ausgewertet; daneben repräsentative Auswertung von Sammelchriften, Serien, Kongressberichten, Festschriften, Nachschlagewerken, Nachweisen aus den Dissertation abstracts, z. T. Auch Monographien
- Nicht enthalten: Primärliteratur (außer: kritische Editionen) und Rezensionen (außer: längere review articles)
- mehr als 2 Mio. bibliographische Nachweise (1926-); jährlicher Zuwachs ca. 45.000 Zitate
- kontinuierliche Aktualisierung des Datenbestands

2. Startbildschirm (Advanced Search)

2.1 Eingabefelder in der Advanced Search

Keyword | Thesaurus | MLA Directory of Periodicals | Names as Subjects | More ▾
Sign In to My EBSCOhost | Indexes | New Features! | Ask-A-Librarian | Help

Searching: **MLA International Bibliography** | Choose Databases > | Logout

and ▾ [] in Select a Field (optional) Search Clear ?
and ▾ [] in Select a Field (optional) Add Row
and ▾ [] in Select a Field (optional)

Advanced Search | Visual Search | Search History/Alerts | Preferences >

Boolesche Operatoren zur Verknüpfung von Suchfeldern

Eingabe löschen

In der Advanced Search stehen **drei Eingabefelder** zu Verfügung.

Die Voreinstellung **Select a Field (optional)** bietet eine Suche über die wichtigsten Datenfelder, wie Author, Subjects-All, Title, etc.

Groß- und Kleinschreibung spielen bei der Eingabe keine Rolle.

Umlaute (ä,ö,ü) werden ebenso akzeptiert wie die entsprechenden Grundlaute (u anstatt ü). Aufgelöste Umlaute (z.B. ü > ue) erkennt die Datenbank hingegen nicht.

Spracheinstellungen (Preferences): Die Rechercheoberfläche kann auf Deutsch umgestellt werden, die Bezeichnung der Suchfelder und die interne Abfragesprache der Datenbank sind allerdings weiterhin auf Englisch.

2.2 Sucheinschränkungen

Verschiedene Sucheinschränkungen

Sucheinschränkungen aufheben

The screenshot shows a search options form with the following sections and callouts:

- Search Options:** Includes 'Search' and 'Reset' buttons.
- Search modes:** Radio buttons for 'Boolean/Phrase' (selected), 'Find all my search terms', and 'Find any of my search terms'.
- Apply related words:** A checkbox that is currently unchecked.
- Limit your results:** A section header for the filters below.
- Linked Full Text:** A checkbox with the text 'Volltext verfügbar' next to it.
- Publication Type:** A dropdown menu with options: 'All', 'Book', 'Book Article/Chapter', and 'Book Collection'. Callout: 'bestimmte Publikationstypen'.
- Exclude Dissertations:** A checkbox that is currently unchecked.
- Period:** A dropdown menu with options: 'All', '2000-2099 A.D.', '1900-1999 A.D.', and '1800-1899 A.D.'. Callout: 'literarische Epochen'.
- Publication Date from:** Two sets of 'Month' and 'Year' dropdowns with 'to' between them. Callout: 'bestimmte Veröffentlichungsjahre'.
- Language:** A dropdown menu with options: 'All', 'Afrikaans', 'Albanian', and 'Arabic'. Callout: 'Publikationssprache; Bsp. „German“'.
- Genre:** A dropdown menu with options: 'All', 'Autobiography', 'Biography', and 'Drama'. Callout: 'bestimmte literarische Gattungen'.
- Peer Reviewed:** A checkbox with the text 'Aufsätze, die durch Gutachtergremium gingen' next to it.
- Electronic Publication:** A checkbox with the text 'Elektronische Publikationen' next to it.
- Search:** A button at the bottom left.

Drei Suchmodi zur Auswahl:

- | | | | |
|------------------------------------|-----------------|---|---|
| Boolean/Phrase | Phrasensuche | → | findet Dokumente, die den Suchbegriff „French literature“ enthalten |
| Find all my search terms | AND-Verknüpfung | → | findet Dokumente, die sowohl den Begriff „French“ als auch „literature“ enthalten, z. B. French travel literature |
| Find any of my search terms | OR-Verknüpfung | → | findet Dokumente, die entweder den Begriff „French“ oder „literature“ enthalten |

2.3 Trefferliste

The screenshot shows a search results interface with the following elements and callouts:

- Suchergebnis nach Publikationsarten einschränken:** Points to the 'Source Types' menu on the left sidebar.
- Trefferanzahl:** Points to the 'All Results: 1-10 of 620' text at the top of the results area.
- Präsentation auf n-Bildschirmseiten:** Points to the pagination links 'Page: 1 2 3 4 5 Next'.
- Suchergebnis nach Themen einschränken:** Points to the 'Subject' menu on the left sidebar.
- Suchergebnis nach formalen Kriterien einschränken:** Points to the 'Limit your results' panel on the right, which includes options for 'Linked Full Text', 'Exclude Dissertations', and a 'Filter by Publication Date' range (1952-2008).

The main results area displays two entries:

- 1. [Mysticism as Modernity: Nationalism and the Irrational in Hermann Hesse, Robert Musil and Max Frisch](#)**
By: Crooke, William. Oxford, England: Peter Lang; 2008. 175 pp. (book)
Abstract Only
[Add to folder](#)
[Bestandsabfrage](#)
- 2. ['Max, you are a liar'-Discourse Analysis of a Text Excerpt from Max Frisch's Montauk](#)**
By: Dreike, Beate M., pp. 77-92 *IN:* Studer, Patrick (ed. and preface); Egger, Sabine (ed. and preface); From the Margins to the Centre: Irish Perspectives on Swiss Culture and Literature. Oxford, England: Peter Lang; 2007. 372 pp. (book article)
Abstract Only
[Add to folder](#)
[Bestandsabfrage](#)

3. Sucheinstiege für literaturwissenschaftliche Fragen

Die MLA bietet unterschiedliche Suchmöglichkeiten.

Zum einen über die Suchfelder im Pull-down-Menü in der Keyword-Researcher:

The image shows a search interface with a pull-down menu. The menu items are:

- Select a Field (optional)
- Select a Field (optional)
- TX All Text
- AU Author
- BT Collection Title
- DT Date
- DS Dissertation Info
- ED Editors
- IB ISBN
- IS ISSN
- IP Issue
- SO Journal Title
- LA Language
- NT Notes
- PG Pages
- PB Publication Info
- SE Series
- SP Start Page
- TI Title
- VI Volume
- SU Subjects-All
- FK Folklore Topic
- GC Genre/Classification
- LN Linguistics Topic
- GT Literature Topic
- GE Location
- MD Media
- TM Period
- SA Primary Subject Author
- SL Subject Language
- LT Subject Literature
- TC Table of Contents

On the right, three boxes indicate search areas:

- Sucht in allen thematischen Suchfeldern
- Literarisches Thema
- Schriftsteller

Zum anderen können die Suchbegriffe dem **Thesaurus** und drei weiteren Indizes (**MLA Directory of Periodicals**, **Names as Subjects** sowie **Indexes**) entnommen werden:

The image shows a navigation bar with the following options:

- Keyword
- Thesaurus
- MLA Directory of Periodicals
- Names as Subjects
- More
- Sign In to My EBSCOhost
- Indexes

Callouts explain the options:

- Keyword: Schlagworthesaurus zur inhaltlichen Beschreibung
- Thesaurus: Personennamen, die Gegenstand einer Veröffentlichung sind
- MLA Directory of Periodicals: Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften und Serien
- Indexes: Registerverzeichnisse zu verschiedenen Suchfeldern

3.1 Suche nach Schriftstellern

Suchfelder	
Names as Subjects	Verzeichnis von Personennamen, die Gegenstand einer Veröffentlichung sind. Die jeweiligen Einträge enthalten Kurzinformationen zur gesuchten Person. Häkchen in Checkbox setzen und weiter mit „search“. Die Trefferliste umfasst Publikationen, die sich mit der ausgewählten Person beschäftigen.
Primary subject author In Keyword bzw. Indexes	Alternativ kann über das Suchfeld „Primary subject author“ gesucht werden. Die Treffermenge fällt geringer aus, da nur Treffer gefunden wird, die sich hauptsächlich mit dem gesuchten Künstler beschäftigen.

3.2 Suche nach Literaturwissenschaftlern


Suchfelder	
Author in Keyword bzw. Indexes	Die Suche über den Index ist präziser, da einem Autor u. U. mehrere Indexeinträge (bsp. mit abgekürztem Vornamen) zugeordnet sind.

3.3 Suche nach literarischen Werken

Suchfelder	
Subjects–All in Keyword bzw. Indexes	Suche in allen thematischen Suchfeldern. Bei Sucheinstieg über Indexes unbedingt den exakten Titelanfang eingeben → Bsp. <i>Der Prozess</i>
Primary subject work in Indexes	Werk muss als Hauptthema aufgeführt sein; auch hier unbedingt exakten Titelanfang eingeben → Bsp. <i>Der Prozess</i>

3.4 Suche nach literarischen Themen

Voraussetzungen für die sachliche Suche in der MLA sind passable Englischkenntnisse bzw. ein Wörterbuch.

Suchfelder	
Title in Indexes	Suchbegriff muss im Titel explizit genannt sein; es handelt sich hierbei um eine gute Einstiegsmöglichkeit, um passende englische Schlagwörter aus den Feldern „ General Subject Areas “ und „ Subject Terms “ (Treffervollanzeige) zu ermitteln.
Thesaurus	<p>Der Thesaurus enthält alle Schlagwörter aus den Datenbankfeldern „General Subject Areas“ und „Subject Terms“. Diese beschreiben das Thema des Treffers.</p> <p>Die Thesauruseinträge enthalten Kurzinformationen und sind in ein semantisches Netz aus Ober- und Unterbegriffen, Synonymen, etc. eingebunden.</p> <p>Thesauruseinträge können durch Markieren der Checkbox und den Befehl „Add“ in das Suchfeld übernommen werden. Mehrere Thesauruseinträge können über Boolesche Operatoren miteinander verknüpft werden.</p> 
Subjects–All in Keyword bzw. Indexes	<p>Diese Suche fällt umfangreicher aus, da der Suchbegriff nur als Stichwort in einer Vielzahl von Schlagwort-Feldern gesucht wird.</p> <p>Bei Einstieg über das Sachregister (Indexes) muss die exakte Wortfolge eingegeben werden → Bsp. <i>The Sublime</i></p>
Literature Topic in Keyword bzw. Indexes	<p>Suche nach Veröffentlichungen, die sich speziell mit literaturwissenschaftlichen Themen und Motiven befassen.</p> <p>Bei Suche über das Sachregister muss die exakte Wortfolge eingegeben werden → Bsp. <i>The Sublime</i></p>

3.5 Literarische Einflüsse

Suchfelder	
Literary Influence in Indexes	Literarische Einflüsse auf gesuchten Autor
Literary Source in Indexes	Wirkung von Autor X auf andere Autoren



4. Kombinieren von Treffermengen

In **Search History / Alerts** werden die Treffermengen aller durchgeführten Suchanfragen gespeichert. Bei komplexen Fragestellungen empfiehlt es sich, getrennte Suchanfragen durchzuführen und danach die Treffermengen miteinander zu kombinieren.

Bsp: „Wahnsinn im Werk von Tennessee Williams“

- 1. Schritt:** Suche nach Literatur zu „Tennessee Williams“
(„williams, tennessee“ über **Names as Subjects** suchen) = **S1**
- 2. Schritt:** Suche nach dem literarischen Motiv Wahnsinn
(„madness“ über **Thesaurus** suchen) = **S2**

In **Search History/Alerts** **S1** und **S2** auswählen und mit „and“ verknüpfen.

Search History/Alerts					
Print Search History Retrieve Searches Retrieve Alerts Save Searches / Alerts Clear Search History					
Combine searches with: <input type="text" value="and"/> <input type="button" value="Add"/>					
Add to Search	Search ID#	Search Terms	Search Options	Actions	Delete
<input type="checkbox"/>	S2	 (DE "madness")	Search modes - Boolean/Phrase	View Results (1357) Revise Search View Details	<input type="button" value="X"/>
<input type="checkbox"/>	S1	 (DE "Williams, Tennessee")	Search modes - Boolean/Phrase	View Results (1066) Revise Search View Details	<input type="button" value="X"/>

5. Treffer gefunden – was nun?

5.1 Bestandsabfrage

7. ['Examen d'identité': Voyageur professionnel et identification diasporique chez Jean-Philippe Toussaint et Abdelkébir Khatibi](#)
By: Henny, **Jean-Frédéric**; French Studies: A Quarterly Review, 2006 July; 60 (3): 347-63. (journal article)
Abstract Only

 [Add to folder](#)

[Bestandsabfrage](#) →

Zur Bestandsabfrage im
Online-Katalog der WLB

Württembergische Landesbibliothek – Bestandsabfrage

Dienste

Einstellungen

Daten ermitteln: CrossRef ... ok

Verfügbarkeit prüfen: Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB) ... Fehler

Titel: 'Examen d'identité': Voyageur professionnel et identification diasporique chez Jean-Philippe Toussaint et Abdelkébir Khatibi

Autor: Hennuy

Quelle: French Studies: A Quarterly Review, 60(3):347, 2006

ISSN: 0016-1128, 1468-2931 (elektronisch)

DOI: 10.1093/fs/knl108 >>

Lokale Verfügbarkeit

Württembergische Landesbibliothek >>

+ Bestände anderer Bibliotheken

+ Suche im Internet

+ Kontakt

Katalogauswahl: Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek

Suchanfrage: find ss=0016-1128 or ss=1468-2931

Trefferanzahl: 2

Angezeigte Datensätze: 1 - 2

[DigiKat] Für Titel mit Erscheinungsjahr vor 1989 bitte auch im digitalisierten Zettelkatalog recherchieren. Zur Druckausgabe

1. Zeitschrift **French studies: a quarterly review**
Society for French Studies [Zeitschrift]

2. Zeitschrift **French studies [elektronische Ressource]**
Society for French Studies

Treffer Nr. 1 von insgesamt 2

[DigiKat] Für Titel mit Erscheinungsjahr vor 1989 bitte auch im digitalisierten Zettelkatalog recherchieren.

French studies : a quarterly review / publ. by the Society for French Studies. - Oxford : Oxford Univ. Press; (eng) ISSN 0016-1128
Erscheinungsverlauf: 1.1947 -
1.1947 -
ZDB-Nr.: {X2066358-4} , Internetausg.->, French studies

Württembergische Landesbibliothek
--- Zeitschriftenbestand ---

Druckausgabe seit
1971 im Bestand der
WLB; Bd. 55 fehlt

Bestand	Magazinsignatur	Kommentar
25.1971 - 54.2000; 56.2002 -	Z 8413	54.2000,1 als Xerokopie

➔ Ausleihe

Zur Bestellung
in der WLB



5.2 Treffer ausdrucken, speichern, per E-Mail versenden und exportieren

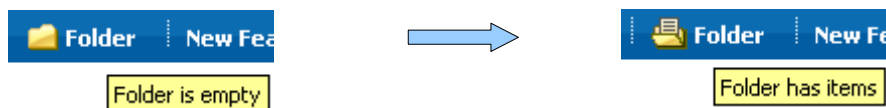
Interessante Titel aus der Trefferliste können in einem Ordner gesammelt werden.

7. ['Examen d'identité': Voyageur professionnel et identification diasporique chez Jean-Philippe Toussaint et Abdelkébir Khatibi](#) 

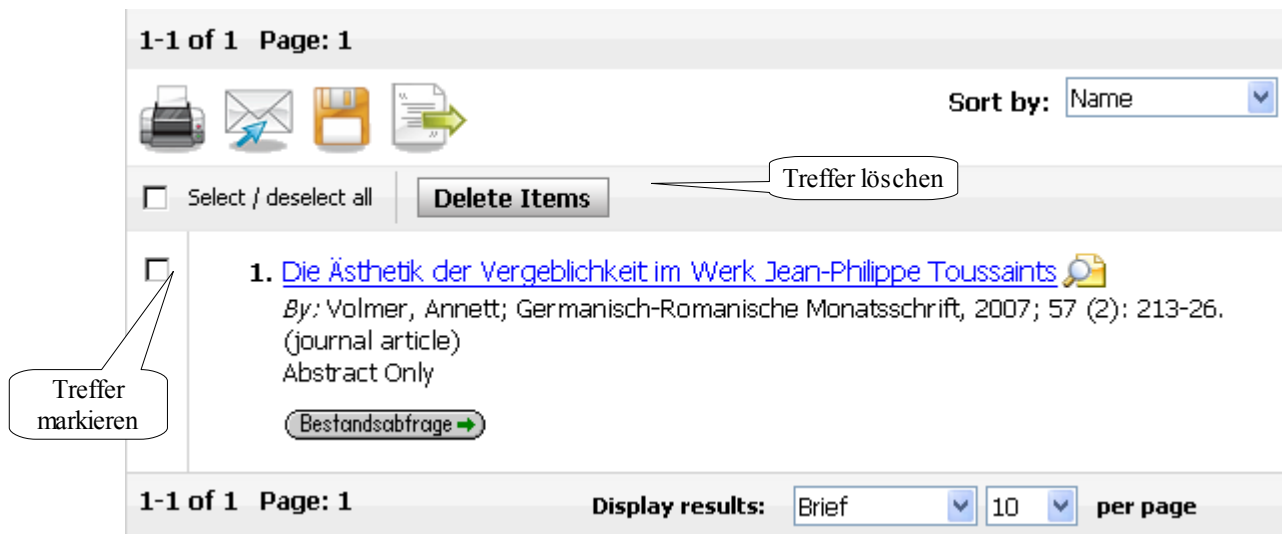
By: Henuy, **Jean-Frédéric**; French Studies: A Quarterly Review, 2006 July; 60 (3): 347-63. (journal article)
Abstract Only


 Add to folder

 Bestandsabfrage 



Durch Anklicken des gefüllten Ordners gelangt man in die Übersicht „Folder Contents“, die weitere Möglichkeiten der Weiterverarbeitung bietet.



The screenshot shows the 'Folder Contents' interface. At the top, it displays '1-1 of 1 Page: 1'. Below this are icons for printing, emailing, saving, and exporting, along with a 'Sort by: Name' dropdown menu. A 'Delete Items' button is present, with a callout bubble labeled 'Treffer löschen'. A checkbox labeled 'Select / deselect all' is also visible. The main content area shows a single item: '1. [Die Ästhetik der Vergeblichkeit im Werk Jean-Philippe Toussaints](#) '. Below the title, it lists the author 'By: Volmer, Annett; Germanisch-Romanische Monatsschrift, 2007; 57 (2): 213-26. (journal article)' and 'Abstract Only'. A 'Bestandsabfrage' button with an arrow icon is located below the item. A callout bubble labeled 'Treffer markieren' points to the checkbox on the left. At the bottom, it shows '1-1 of 1 Page: 1' and 'Display results: Brief 10 per page'.

