



## Vortrag

**Thomas Rosenlöcher**

### „Das Eisen blitzen sehen“

Drei Kapitel über Eduard Mörike und Anderes

am Dienstag, 5. April 2011 um 18 Uhr

im Vortragsraum der Württembergischen Landesbibliothek, Stuttgart  
Konrad-Adenauer-Straße 8

#### Zum Vortrag:

Mit Eduard Mörike hat sich Thomas Rosenlöcher schon seit langem befasst: 1991 eine Ausgabe herausgegeben, 2002 an der Gründung der Mörike-Gesellschaft mitgewirkt und im Jubiläumsjahr 2004 einige Vorträge gehalten, die überarbeitet unter dem Titel *Das Eisen blitzen sehen* (im Verlag Ulrich Keicher) erschienen sind. Darin lauscht er auf den Ton des Dichters, vergegenwärtigt sich dessen Daseinsschmerz und geht den oft ungewöhnlichen lyrischen Bildern nach.

Gedichte seien doch auch dafür da, schreibt Rosenlöcher, „die flüchtigen Einzelheiten, aus denen unser Leben eigentlich besteht, als unser Eigentliches im Augenblick erfahrbar zu machen. Unbeliebt sind sie ohnehin. Wer will schon hören, daß fast nichts im Leben geschieht? Und daß dieses Fast-Nichts auch noch der Höhepunkt ist?“

Neben Mörike wird Thomas Rosenlöcher den barocken Dichter Paul Fleming vorstellen, dessen Gedichte er in dem Insel-Bändchen *Ich habe satt gelebt* 2009 herausgegeben und kommentiert hat und eigene neuere Texte lesen.

#### Zur Person:

Thomas Rosenlöcher, geboren 1947 in Dresden, studierte von 1976 bis 1979 am Literaturinstitut in Leipzig und lebt als freier Schriftsteller in der Nähe von Dresden. Er ist Mitglied der Sächsischen Akademie der Künste und der Akademie der Künste in Berlin.

Für sein Werk erhielt Thomas Rosenlöcher zahlreiche Preise und Auszeichnungen, darunter den Schubart-Literaturpreis der Stadt Aalen für sein „Dresdner Tagebuch“ *Die verkauften Pflastersteine* (1990), den Friedrich-Hölderlin-Preis der Stadt Tübingen (1999) und den Hölty-Preis für Lyrik der Landeshauptstadt Hannover (2008). Mit Stipendien war er unter anderem in Schloss Wiepersdorf, in Calw, der Villa Massimo in Rom und im Künstlerhof Schreyan. Zurzeit ist er Stadtschreiber von Bergen-Enkheim.

Zuletzt erschienen die „Geschichten zum Vorlesen *Liebst Du mich, ich liebe Dich die Blüten-Engel-Schnee-Gedichte* und *Das Flockenkarussell* im Insel-Verlag sowie bei Hinstorff die illustrierten Bücher *Das langgestreckte Wunder* und *Der Mann, der lieber tot sein wollte*.